



DEUTSCHE SCHULE VALPARAÍSO COLEGIO ALEMÁN DE VALPARAÍSO



www.dsvalpo.cl

TABLA

COLLEGE ALTMAN



- Colegio del Mundo IB
- Otros Colegio GIB
- Cronogramas
- Modelo Curriculo en la DSV
- Presentación de Asignaturas
- Proceso de Selección

COLEGIO DEL MUNDO IB



- 3000 colegios alrededor del mundo
- 21 colegios en Chile: The Mackay School y Saint Margaret's School, Craighouse, Dunalastair, Santiago College, La Maisonette, etc.
- Todos ellos comparten los principios y filosofía del programa.



“ La Organización de Bachillerato Internacional tiene como meta formar jóvenes solidarios, informados y ávidos de conocimiento, capaces de contribuir a crear un mundo mejor y más pacífico, en el marco del entendimiento mutuo y el respeto intercultural.”

DEUTSCHE
IBO

OTROS COLEGIO GIB



- Instituto Alemán de Valdivia
- Deutsche Schule Sankt Thomas Morus y Deutsche Schule Concepción (en vías de autorización)
- Deutsche Schule Osorno y Temuco: IB en español.
- Deutsche Schule Villa Ballester (Buenos Aires)

CRONOGRAMA



	2009	2010	2011	2012	2013
D.F.U.	Iº E.M.				
G.I.B.		IIº E.M.	IIIº E.M.	IVº E.M.	IVº E.M.
REALIZACIÓN DE PROGRAMAS	X	X	X	X	X
AJUSTE CURRICULAR	X	X	X	X	X
PROCESO DE SELECCIÓN	X	X	X	X	X
INVERSIÓN EN INFRAESTRUCTURA	X	X	X	X	X
CAPACITACIÓN A PROFESORES	X	X	X	X	X
AUTORIZACIÓN OFICIAL IB		X			
EXÁMENES				X	X

Modelo Curriculo en la DSV

GIB DSV



Castellano NS

group 1
language A1

Deutsch NS

group 2
second language

Biologie NS

group 4
experimental sciences

Monografía
TOK
CAS

Geschichte NM

group 3
individuals and societies

Matemáticas NM

group 5
mathematics and computer science

English NM

group 6
the arts

ESPAÑOL A 1





DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

- ▶ Nivel: SUPERIOR
- ▶ Horas: 5 horas semanales
- ▶ De que se trata...
 - ✓ Se define como un curso pre-universitario de literatura en el NS: estudios universitarios de Literatura.
 - ✓ Promueve el pensamiento independiente, original, crítico y claro.
 - ✓ Estudiar Literatura es “un arte que requiere la expresión clara de ideas, tanto verbalmente como mediante la escritura.”



OBJETIVOS GENERALES

- ✓ Apreciar la Literatura
- ✓ Entender técnicas de análisis literario
- ✓ Desarrollar expresión de los estudiantes tanto oral como escrita, en variados estilos y situaciones.
- ✓ Estudiar variedad de textos representativos de los distintos períodos, géneros, estilos y contextos.
- ✓ Comprender, apreciar y relacionar diferentes obras.



OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Analizar e interpretar textos literarios de manera independiente y desde su comprensión personal.
- ✓ Expresar ideas con claridad, precisión y fluidez.
- ✓ Elegir eficazmente el registro y el estilo, tanto oral como escrito.
- ✓ Conocer a profundidad las obras estudiadas y compararlas.
- ✓ Comentar textos, tanto estudiados como desconocidos.
- ✓ Valorar, evaluar y juzgar la estructura, técnica y estilo de los autores y de los efectos que tiene en el lector.
- ✓ Planificar y estructurar ideas y argumentos, de manera oral y escrita, utilizando lógica continuada y persuasiva.

CONTENIDOS



Parte 1 LITERATURA MUNDIAL

3 obras escritas en otra lengua, leídas en traducción.

Parte 2 Estudio detallado

4 obras de género distinto.

Parte 3 Grupo de obras

3 obras de un mismo género en español

1 obra de Literatura Mundial.

Parte 4 Selección libre

3 obras escritas en español de elección libre

1 obra de Literatura Mundial.

✓TOTAL DE OBRAS LEÍDAS: 15

✓Existe una lista de obras prescritas y una lista de literatura mundial que es necesario considerar para la selección del listado de obras.



UNIDADES PROPUESTAS

- **Parte 1 LITERATURA MUNDIAL**

"Figura femenina que rompe los roles que le impone la tradición o la sociedad".

- **Parte 2 Estudio detallado**

"Las decisiones"

- **Parte 3 Grupo de obras**

"El amor como tema constante en la literatura"

- **Parte 4 Selección libre**

"Los Símbolos en la literatura"

EVALUACIONES



► Evaluación externa:

- ✓ Trabajo 1 y 2 de LM: 20%
- ✓ Prueba 1: 25%
- ✓ Prueba 2: 25%

► Evaluación interna:

- ✓ Presentación oral: 15%
- ✓ Examen oral formal: 15% (con moderación externa)



DEUTSCH A2



DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

- ▶ Nivel Superior
- ▶ 6 horas a la semana
- ▶ Modulos de Literatura y Cultura



OBJETIVOS GENERALES

- ▶ Desarrollar habilidades lingüísticas en el idioma alemán
- ▶ Fomentar una visión internacional
- ▶ Saber reflexionar y analizar desde distintas perspectivas
- ▶ Entender temas globales presentados en contextos variados

OBJETIVOS ESPECÍFICOS



- ▶ Conocer diversos géneros literarios (tragedia, comedia, relato, novela, oda, balada etc.)
- ▶ saber distinguir y escribir diferentes tipos de texto (resumen, interpretación, monólogo interior etc.)
- ▶ saber exponer y justificar una opinión
- ▶ conocer diferentes asuntos sociales actuales y/o históricos con respecto a la cultura alemana en particular y al mundo en general
- ▶ saber relacionar temas literarias con aspectos socio-culturales



Cultura:

- ▶ Medios de comunicación y cultura
- ▶ Futuro y cambio

Literatura:

- ▶ U. Timm, *Johannisnacht*
- ▶ B. Schlink, *Der Vorleser*
- ▶ J. v. Eichendorff, *Aus dem Leben eines Taugenichts*
- ▶ Poesia (Tecnología y avance)
- ▶ F. Dürrenmatt, *Der Besuch der alten Dame*



UNIDADES PROPUESTAS



Medios y cultura

- ▶ La vida en la era de las redes sociales
- ▶ Violencia en los medios
- ▶ Poesía

Futuro y cambio

- ▶ Calentamiento global
- ▶ Medio ambiente y tecnologías modernas
- ▶ Cirugía plástica
- ▶ Ingeniería genética
- ▶ Poesía



EVALUACIONES

► Evaluación externa (70%)

- monografía
- prueba de producción escrita

► Evaluación interna (30%)

- examen oral individual
- examen oral grupal

Semestralmente 2 pruebas escritas y orales según el reglamento interno de la DSV



GESCHICHTE NM



DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

- ▶ Nivel Medio
- ▶ 4 horas

Estudiar y conocer los orígenes y el desarrollo de nuestro mundo

Entender el individuo y las sociedades en el mas amplio contexto: político, social, económico, cultural, religioso, tecnológico

OBJETIVOS GENERALES



- Fomentar la comprensión del presente mediante la reflexión crítica sobre el pasado
- La adquisición de conocimiento histórico de culturas diferentes
- Una apreciación y creciente comprensión de la historia como disciplina, su naturaleza, sus métodos
- Una conciencia internacional y una comprensión de los pueblos de una variedad de épocas y lugares diferentes
- Desarrollar la conciencia de la propia identidad
- Un interés duradero por la historia



OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Entender el desarrollo histórico del siglo 20
- Saber explicar interpretaciones variadas de algunos acontecimientos y temas
- Entender y utilizar fuentes como testimonios históricos
- Saber contextualizar acontecimientos del siglo 20
- Saber explicar razones y efectos de continuidades y cambios históricos
- Saber argumentar razonablemente
- Dar explicaciones históricas de un punto de vista internacional
- Planificar, preparar y escribir una investigación histórica

- Pacificación y mantenimiento de la paz; relaciones internacionales (1918 – 1936) → **40 h**
 - Orígenes y desarrollo de los estados autoritarios y de los estados de partido único → **45 h**
 - La guerra fría (1945-1990) → **45 h**
 - Investigación histórica → **20 h**
=====
- 200 horas lectivas**



EVALUACIONES

► Evaluación externa 75 %

- a) Examen 1 30 %
prueba sobre temas prescritos basada en documentos
- b) Examen 2 45 %
prueba con preguntas de desarrollo

Evaluación interna 25 %

- a) Investigación histórica
- b) Evaluación por semestre:
2 pruebas, 4 tests, disertaciones, contribución oral
PREMA 50 %



BIOLOGIE NS



DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

- ▶ Nivel Superior 5 horas semanales
- Biología NS es un programa de estudios con temas troncales y algunos temas adicionales que se estudian en profundidad.
- Alienta a los alumnos a familiarizarse con el conocimiento científico.
- Presenta a las ciencias desde una dimensión internacional.
- Fomenta las habilidades para el trabajo teórico y práctico en las ciencias.
- Promueve la capacidad del conocimiento científico para cambiar a las sociedades.



OBJETIVOS GENERALES



- ▶ Ofrecer la posibilidad de realizar estudios científicos y desarrollar la creatividad en un contexto global.
- ▶ Aprender del conocimiento, métodos y procesos característicos de las ciencias y tecnología
- ▶ Desarrollar las habilidades de análisis, evaluación y síntesis en el ámbito de la información científica
- ▶ Desarrollar el interés por la investigación de las ciencias naturales



OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ▶ Desarrollar la habilidad de aplicar y emplear hechos y conceptos, métodos y terminología apropiada en la presentación de información científica.
- ▶ Desarrollar la comprensión de : hechos y conceptos , técnicas y métodos científicos, terminología científica y los métodos de presentación de la información científica.
- ▶ Elaborar, analizar y evaluar: hipótesis, problemas de investigación y predicciones, así como técnicas y métodos científicos como también explicaciones científicas.
- ▶ Fomentar las aptitudes personales de cooperación, perseverancia y responsabilidad que le permitan al alumno resolver problemas y realizar investigaciones científicas de forma eficaz.
- ▶ Desarrollar las técnicas de manipulación necesarias para llevar a cabo investigaciones científicas con precisión y en condiciones de seguridad.

CONTENIDOS



- ▶ Nueve temas de carácter obligatorio
- ▶ Dos temas a elección

DEUTSCHE



UNIDADES PROPUESTAS

- 1. Estadísticas
- 2. La Célula
- 3. Química de la Vida
- 4. Respiración celular y Fotosíntesis
- 5. Ácidos nucléicos y Proteínas
- 6. Genética
- 7. Salud y fisiología del ser humano
- 8. Botánica
- 9. Ecología y Evolución
- 10. Ecología y protección del medio ambiente
- 11. Neurobiología y etología

EVALUACIONES



► Evaluación externa

► Examen IBO Mayo 2012

Prueba 1 (20%) 40 preguntas de selección múltiple

Prueba 2 (36%) 2 secciones de preguntas sobre temas troncales y TANS.

Prueba 3 (20%) Preguntas de desarrollo de carácter obligatorio sobre temas opcionales cursados.

► Evaluación interna (semestral)

2 Pruebas acumulativas

Informes de laboratorio y trabajos realizados en clases (24%)



MATEMATICAS NM



DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

► MATEMATICA Nivel Medio

- Horas : 5 horas semanales

Destinada a estudiantes que poseen conocimientos sobre conceptos matemáticos fundamentales que se introducen a través del desarrollo de técnicas matemáticas. Los conocimientos se aplican en lo posible a la resolución de problemas prácticos

OBJETIVOS ESPECÍFICOS



- ✓ Leer, interpretar y resolver un problema dado utilizando términos matemáticos adecuados .
- ✓ Organizar y representar la información y los datos en forma de tablas, graficas, y diagramas.
- ✓ Conocer y utilizar la terminología y la notación con claridad.
- ✓ Seleccionar y utilizar técnicas y estrategias matemáticas adecuadas.
- ✓ Demostrar la comprensión tanto del significado de los resultados como de su coherencia.
- ✓ Reconocer modelos y estructuras en situaciones diversas y hacer generalizaciones.
- ✓ Reconocer y manifestar una comprensión de las aplicaciones prácticas de la matemática.
- ✓ Utilizar como herramientas matemáticas los instrumentos tecnológicos apropiados.
- ✓ Manifestar una comprensión y un uso adecuado de los módelos matemáticos.



CONTENIDOS

- Unidad 1: Álgebra.
- Unidad 2: Funciones y Ecuaciones.
- Unidad 3: Funciones circulares y Trigonometría.
- Unidad 4: Matrices.
- Unidad 5: Vectores.
- Unidad 6: Estadística y Probabilidad.
- Unidad 7: Análisis.

EVALUACIONES



Evaluación Externa :

Dos pruebas escritas en dos días diferentes. Cada una representa un 40 % de la evaluación. La calificación es externa y esta a cargo de examinadores IB.

Evaluación Interna :

La Carpeta .

Representa un 20% de la evaluación.



ENGLISH B NM



DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

- ▶ Curso de Inglés como lengua extranjera de nivel intermedio para alumnos con algún conocimiento de la misma.
- ▶ Promueve el uso del Inglés en el contexto social, académico y del trabajo.
- ▶ Curso de 150 horas cronológicas: 4 clases semanales .

OBJETIVOS GENERALES



- ▶ Comprender y utilizar en forma precisa las formas escritas y orales de la lengua Inglesa.
- ▶ Comprender y utilizar una amplia gama de vocabulario seleccionando el estilo y registro apropiado a cada situación comunicativa.
- ▶ Expresar ideas y argumentar en forma clara y convincente
- ▶ Desarrollo de la capacidad de comunicarse clara y efectivamente en Inglés en una variedad de situaciones.
- ▶ Valorar las culturas relacionadas a la lengua estudiada.



OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ▶ Desarrollo de las 4 habilidades lingüísticas básicas: comprensión lectora y auditiva, producción escrita y expresión oral.
- ▶ Desarrollo del manejo del idioma en forma precisa (Lenguaje)
- ▶ Seleccionar eficazmente la lengua apropiada a un contexto cultural y social (Interacción Cultural)
- ▶ Comprender ideas y cómo ellas se organizan para una comunicación efectiva y apropiada a las situaciones. (Mensaje)

CONTENIDOS



- Centrados en temas obligatorios y opcionales propuestos por IBO.
- Relaciones sociales
- Comunicación y los medios
- Temas globales
- Salud
- Costumbres y tradiciones
- Tiempo libre
- Diversidad cultural
- Ciencia y tecnología

UNIDADES PROPUESTAS



- ▶ 1. Mundo y cultura Anglo-Sajona
- ▶ 2. Temas Globales y Sociales
- ▶ 3. Educación
- ▶ 4. Migraciones: movilidad en la sociedad global
- ▶ 5. Medios de comunicación
- ▶ 6. Tecnología:

EVALUACIONES



► Evaluación externa 70%

- (escrita)
- Prueba 1 Reading 30%
- Written response 10%
- Prueba 2 Producción escrita 30%

► Evaluación interna 30%

- (oral)
- Oral individual 15%
- Oral interactiva 15%



TEORÍA DEL CONOCIMIENTO



DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

- ▶ Nivel: medio
- ▶ Horas: dos horas a la semana

Promueve el desarrollo del pensamiento crítico acerca del conocimiento como tal.
El alumno es el actor del conocimiento.

Se enfrenta a las preguntas:

- ✓ ¿Qué se considera conocimiento?
- ✓ ¿Cómo crece?
- ✓ ¿Cuáles son sus límites?
- ✓ ¿A quién pertenece el conocimiento?
- ✓ ¿Cuál es el valor del conocimiento?

OBJETIVOS GENERALES



Establecer la importancia del conocimiento como elemento esencial de la naturaleza humana y fuente de liberación.

Establecer la importancia del conocimiento como transformador de la visión de mundo y creador de realidades

OBJETIVOS ESPECÍFICOS



- Integrar la ciencia –su método y visión de mundo- como solución de objetividad, estabilidad y orden en una realidad sumida en los contrastes.
- Fundamentar la crítica que se puede establecer entre las distintas corrientes de pensamiento.
- Evaluar los rasgos que, a pesar de los cambios, dan sentido y continuidad a la época.
- Evaluar los procesos de cambio ideológico o doctrinal que promueven la fe en la ciencia, en el espíritu humano y en el progreso de los pueblos.
- Construir hipótesis y argumentos en los que se establezca claramente la visión de ser humano y de sí mismo, de mundo y de país.
- Proyectar a la actualidad los elementos de continuidad de cada época que le confieren sentido al presente.

CONTENIDOS



- ✓ Los elementos fundamentales del conocimiento
- ✓ Formas de conocimiento
- ✓ Historia y conocimiento
- ✓ El arte como documento:
- ✓ La ética y el conocimiento del alma
- ✓ El conocimiento matemático
- ✓ El conocimiento de la naturaleza
- ✓ Conocimiento y sociedad

UNIDADES PROPUESTAS



- ✓ Fuentes del conocimiento.
- ✓ Formas de conocimiento.



EVALUACIONES

I.- Evaluación Externa

Redacción de un Ensayo.

II.- Evaluación Interna

Presentación ante la clase.

III.- Porcentajes de Evaluación:

Investigaciones	30 %
Participación en clase	20 %
Ensayo (IB)	40 %
Concepto Global	10 %



CREATIVIDAD, ACCIÓN Y SERVICIO



DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Los tres elementos fundamentales del programa CAS son:

- Creatividad:** desarrollo de actividades relacionadas con las artes visuales, musicales y otras experiencias que implican pensamiento creativo.
- Acción:** desarrollo de actividades que implican un esfuerzo o desafío físico y que contribuyan a un estilo de vida sano
- Servicio:** un intercambio de prestaciones a la comunidad, voluntarias y no remuneradas ,que signifiquen un aprendizaje para el alumno . Estas acciones deben implicar respeto a la dignidad y autonomía de todas las personas involucradas.

CAS permite al alumno potenciar su desarrollo persona / e interpersonal a través del **aprendizaje experiencial**, que se desarrolla mediante la reflexión, la elaboración y la ejecución de proyectos.

OBJETIVOS GENERALES



- ✓ Contribuir , significativamente, al desarrollo personal de los alumnos.
- ✓ Que piensen de manera reflexiva.
- ✓ Que estén dispuestos aceptar nuevos desafíos y roles.
- ✓ Que sean conscientes de su pertenencia a distintas comunidades.
- ✓ Que participen activamente en proyectos colaborativos prolongados.
- ✓ Que sean equilibrados, que disfruten y valoren la participación en una variedad de actividades que impliquen experiencias emocionales, creativas, físicas e intelectuales.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS



- ✓ Adquirir una mayor conciencia de sus propias cualidades y áreas de crecimiento.
- ✓ Emprender nuevos desafíos.
- ✓ Proponer y planificar actividades.
- ✓ Trabajar en colaboración con otras personas.
- ✓ Mostrar perseverancia y compromiso personal en sus actividades.
- ✓ Participar en actividades y proyectos sobre temas de importancia global.
- ✓ Considerar las implicancias éticas de sus acciones
- ✓ Desarrollar nuevas habilidades.

CONTENIDOS



- **Primer año:**
 - Taller nº1 Un desafío al crecimiento personal.
 - Evaluación inicial: entrevistas a los alumnos;
 - Visitas a entidades nacionales e internacionales; públicas y privadas
 - Elaboración y Ejecución de proyectos individuales y grupales;
 - Difusión permanente a la comunidad educativa del programa CAS
 - Jornada de evaluación intermedia.
 - Campamento formativo 1
- **Segundo año:**
 - Taller nº 2 Compromiso y responsabilidad social
 - Entrevistas a los alumnos
 - Diálogos con emprendedores
 - Elaboración y ejecución de proyectos individuales y grupales
 - Jornada de evaluación final
 - Exposición abierta a la comunidad educativa y local de los proyectos realizados en CAS.
 - Campamento formativo 2

CONTENIDOS



- **Primer año:**

- Taller n°1 Un desafío al crecimiento personal.
- Evaluación inicial: entrevistas a los alumnos;
- Visitas a entidades nacionales e internacionales; públicas y privadas
- Elaboración y Ejecución de proyectos individuales y grupales;
- Difusión permanente a la comunidad educativa del programa CAS
- Jornada de evaluación intermedia.
- Campamento formativo 1

- **Segundo año:**

- Taller n° 2 Compromiso y responsabilidad social
- Entrevistas a los alumnos
- Diálogos con emprendedores
- Elaboración y ejecución de proyectos individuales y grupales
- Jornada de evaluación final
- Exposición abierta a la comunidad educativa y local de los proyectos realizados en CAS.
- Campamento formativo 2



EVALUACIONES

A. INTERNA

1. Tipos de evaluación:

- Objetivos de aprendizaje en CAS.
- Procesual (Fases inicial, intermedia y final).
- La autoevaluación y coevaluación.

2. Instrumentos de evaluación:

- Lista de cotejo.
- Rúbrica.
- Portafolio.

B. EXTERNA

- Evaluación final por el Bachillerato internacional.



PROCESO DE SELECCIÓN



- Rendimiento académico
(Área Científico- Humanista y Alemán)

- Aspectos psicoeducativos
(Instrumento evaluativo y encuesta profesores)

- Compromiso
(Entrevistas)



Criterios para la participación en el Programa GIB

Nombre del Aluno	
Curso	
Profesor	

Logra comunicar sus ideas respetando el contexto

Demuestra autonomía e iniciativa en su actuar

Es capaz de reconocer sus habilidades y limitaciones

Posee características personales positivas, destacables y diferenciables

Demuestra ser una persona perseverante en sus decisiones

Demuestra interés por contribuir con el entorno social

Demuestra interés por mantenerse informado sobre lo que ocurre en el entorno

Demuestra motivación y habilidad en el idioma alemán

El alumno/la alumna es apta/o para participar del programa IB

**Para mayor información
sobre el Programa
Diploma IB
visite:www.ibo.org**